



ЗА КОММУНИЗМ

ОРГАН ПАРТКОМА КПСС, ОМК ПРОФСОЮЗА И КОМИТЕТА ВЛКСМ В ОБЪЕДИНЕННОМ ИНСТИТУТЕ ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

№ 21 (2414)

Вторник, 20 марта 1979 года

Год издания 22-й

Цена 2 коп.

На встрече Красной субботе

РАЗВЕРНУТА ШИРОКАЯ ПОДГОТОВКА

15 марта партком КПСС в ОИЯИ рассмотрел вопрос «О подготовке и проведении международного Ленинского коммунистического субботника в ОИЯИ и принял постановление, в котором указывается: поддержать патриотическую инициативу трудящихся Москвы, решения собрания научно-производственного актива Института, а также коллективов лабораторий ядерных проблем и высоких энергий о проведении 21 апреля 1979 года коммунистического субботника, посвященного 109-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Для подготовки и проведения субботника создан штаб, который возглавляет заместитель административного директора ОИЯИ Г. Г. Баша, создаются штабы субботника в лабораториях и подразделениях Института. Разрабатываются и уточняются планы мероприятий.

Для более эффективной работы в день субботника, указывается в постановлении, необходимо провести своевременную и качественную подготовку фронта работ, технических средств, принять надлежащие меры по обеспечению безопасных условий труда. Сов-

местно с руководством и партийными организациями СМУ-5, МСУ-96 и ЖКУ будут определены реальные потребности в рабочей силе на благоустройство институтской части города и на строительных объектах Института с указанием объема, места, времени работ.

Партком КПСС призвал озабоченно отметить день субботника ударным, высокопроизводительным трудом, наивысшими достижениями в труде, во всех подразделениях развернуть соревнование за досрочное выполнение планов, посвященное Ленинскому субботнику.

Активно ведется подготовка к Ленинскому коммунистическому субботнику в коллективе Опытного производства ОИЯИ. На заседании партийного бюро Опытного производства, состоявшемся 16 марта, утвержден

штаб по подготовке к Красной субботе, его возглавил В. Д. Козлов.

Ленинский коммунистический субботник начнется для части сотрудников Опытного производства уже 24 марта работой

на строительстве нового корпуса № 11. По графику субботника члены коллектива Опытного производства будут трудиться также на своих рабочих местах, заниматься уборкой территории.

Выше уровень устной политической агитации

«О работе партийной организации ЛВТА по политическому информированию сотрудников лаборатории в свете постановления ЦК КПСС «О повышении роли устной политической агитации в выполнении решений XXV съезда КПСС» — этот вопрос был рассмотрен на очередном заседании парткома КПСС в ОИЯИ. Отчет о проделанной работе сделал секретарь партбюро ЛВТА Ю. В. Катышев. На заседании также выступили зав. кабинетом политпросвещения парткома КПСС в ОИЯИ Н. С. Кавалерова, член парткома Ю. Г. Войтенко, заместитель секретаря партбюро ЛНФ Ж. А. Козлов, инструктор ГК КПСС В. А. Серков и другие.

Партком КПСС в принятом постановлении отмечает, что партийное бюро ЛВТА уделяет постоянное внимание вопросам устной политической агитации. Вся идейно-воспитательная работа в лаборатории ведется по комплексному перспективному плану. Регулярно проводятся политинформации на актуальные темы по вопросам международной и внутриполитической жизни страны, экономики, науки, культуры. В ЛВТА работают 16 политинформаторов, которые проводят беседы по графику, утвер-

жденному партийным бюро. Три политинформатора работают с постоянными группами. Созданы 2 агитколлектива — в отделении опытно-экспериментального производства и в электротехнологической группе, а также агитколлектив для работы по месту жительства; работает первичная организация общества «Знание», в которой насчитывается 14 лекторов.

Серьезное внимание партийное бюро лаборатории уделяет подбору кадров политинформаторов и агитаторов.

Однако наряду с успехами и положительными результатами в организации устной политической агитации в ЛВТА партком отметил и ряд недостатков.

В своем постановлении партком обязал партийное бюро ЛВТА, а также партбюро других подразделений ОИЯИ принять меры по дальнейшему повышению роли устной агитации в идейно-политическом, трудовом и нравственном воспитании сотрудников, мобилизации усилий на выполнение задач, выдвинутых решениями XXV съезда КПСС, постановлениями ЦК партии, в речи Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР на встрече с из-

бирателями Бауманского избирательного округа г. Москвы.

Необходимо продолжить совершенствование, подбор и расстановку кадров, занятых устной политической агитацией, шире привлекая к этой работе коммунистов, комсомольцев, руководителей подразделений, сотрудников, окончивших вечерний университет марксизма-ленинизма.

Постановление парткома обязывает партбюро ЛВТА в самое ближайшее время составить четкий план лекционной работы на 1979 год, обратив особое внимание на лекции по общественно-политической тематике.

Для дальнейшего совершенствования устной политической агитации парткомом КПСС предусмотрен ряд конкретных мер, связанных с завершением аттестации политинформаторов, улучшением оперативного информирования, структурирования, теоретической и методической подготовки агитаторов, политинформаторов.

В постановлении, принятом парткомом КПСС в ОИЯИ, подчеркивается также важность проведения планомерной и систематической массово-политической работы по месту жительства населения.

23 марта в 14 часов в филиале МГУ состоится семинар политинформаторов города.

I. Занятия по направлениям.

14 час. — 15 час. 15 мин. 1-я лекция по проведению очередной темы занятий.

II. 15 час. 25 мин. — 16 час. 40 мин. 2-я лекция по курсу системы партийной учебы.

а) по международным вопросам: 1. Лекция «Солидарность советского народа с народом Вьетнама в его борьбе с китайской агрессией». Лектор Л. Ц. Виленский.

2. Лекция «Пролетарский интернационализм — основа единства мирового коммунистического движения». Лектор А. А. Датриев.

ИЗВЕЩЕНИЕ

б) по вопросам политической жизни страны:

1. Лекция «Яркая манифестация монолитной сплоченности партии и народа» (К разъяснению речи тов. Л. И. Брежнева на предвыборном собрании трудящихся Бауманского избирательного округа). Лектор П. Я. Сурков.

2. Лекция «Социалистическое общенародное государство. Всестороннее развитие и совершенствование социалистической демократии». Лектор Н. Н. Смирнов.

в) по экономическим вопросам: 1. Лекция «Пусть каждый спросит себя...» (К разъяснению речи тов. Л. И. Брежнева на

предвыборном собрании трудящихся Бауманского избирательного округа). Лектор Е. И. Марченко.

2. Лекция «Повышение эффективности капитальных вложений». Лектор П. П. Сычев.

г) по вопросам культуры: 1. Лекция «Антиподам коммунистической морали — бой». Лектор Е. Н. Матвеева.

2. Лекция «Вопросы атеистического воспитания трудящихся». Лектор И. З. Ососкова.

III. 16 час. 45 мин. — 17 час. Информация о работе исполкома Дубненского горсовета за период с февраля 1978 года по февраль 1979 года. Докладчик В. Ф. Охрименко.

Кабинет политпросвещения ГК КПСС.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

венгерским сотрудникам ОИЯИ

Дорогие товарищи!

Партийный комитет КПСС, президиум ОМК профсоюза и комитет ВЛКСМ в ОИЯИ горячо поздравляют всех венгерских сотрудников Объединенного института ядерных исследований и членов их семей со знаменательной датой в истории венгерского народа — 60-летием со дня провозглашения Венгерской Советской республики.

Желаем дальнейших успехов на пути социалистического развития вашей страны, пусть крепнет единство наших народов, основанное на пролетарском интернационализме.

Секретарь парткома КПСС в ОИЯИ

В. М. СИДОРОВ.

Председатель ОМК профсоюза

В. В. ГОЛИКОВ.

Секретарь комитета ВЛКСМ в ОИЯИ

В. Л. АКСЕНОВ.

В честь знаменательной даты

— 60-летия провозглашения Венгерской Советской республики и 34-й годовщины освобождения Венгрии партбюро ВСРП и парткомом КПСС в ОИЯИ разработан совместный план мероприятий.

Затра в Доме культуры «Мир» состоится торжественное собрание, посвященное знаменательному событию, будет открыта выставка плакатов и фотографий, перед собравшимися выступит ансамбль «Маввиряг».

Во время Недели венгерского киноискусства дубненцы смогут увидеть уже побывавшие им и новые фильмы. В Дубне также выступят венгерские студенты, обучающиеся в Московской государственной консерватории.

СТРАНИЦЫ СЛАВНОЙ ИСТОРИИ

В ИСТОРИИ государств и народов бывают периоды настолько насыщенные политическими событиями, что они сменяют друг друга подобно кадрам в фильме. Так было в Венгрии в конце 1918 — начале 1919 гг.

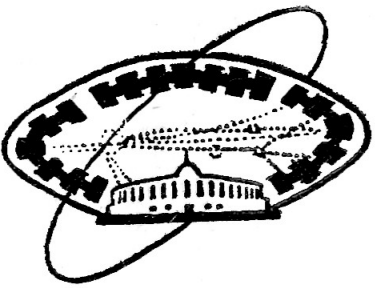
Революционные события в стране назревали уже давно. Последние два года перед началом первой мировой войны были отмечены в Венгрии растущим недовольством и обостряющейся внутривнутренней борьбой. Новый мощный подъем революционного рабочего и национально-освободительного движения вызвала свершившаяся в России Великая Октябрьская социалистическая революция. Забастовки проходили под лозунгами солидарности с русским пролетариатом. 25 ноября 1917 года состоялась демонстрация в Будапеште требовала: «Следовать по русскому пути!»

В январе 1918 года нелегально были созданы первые рабочие Советы, развернулась деятельность антимилитаристских групп. Народ отказывался воевать, население охотно скрывало дезертиров. В тылу росло недовольство угнетенных национальных меньшинств, на фронтах солдаты выходили из повиновения, дезертирство становилось массовым — в конце октября в разных уголках страны скрывалось около ста тысяч солдат. Вслед за периферией 25 октября и в Будапеште был образован Венгерский национальный Совет. В армии возникали революционные солдатские Советы, под влиянием возвращавшихся из Советской России военнопленных создавалось все большее число рабочих Советов. Солдаты, полиция, самые различные группы населения присягали националь-

ному Совету. В ночь на 31 октября наступил решающий период. Масса демонстрантов задержала отправку военного эшелона из столицы, вместе с присоединившимися к ним солдатами демонстранты заняли общественные здания, почтовые и телеграфные службы. Со зданий сбивали гербы монархии, знаки отличия на австро-венгерской форме заменялись астрами, этими цветами украшали и стволы солдатских винтовок — вот почему эта буржуазно-демократическая революция и получила название «революции осенней розы». Военный комендант Будапешта был не в силах что-либо предпринять и сообщал в своем донесении: «Стрелять в массы некому!».

Восстание смело с лица земли феодальное правительство Венгрии, и власть перешла в руки новой буржуазно-демократической коалиции. Исчезла монархия, и на смену ей пришла буржуазная республика. В программе правительства среди прочих были следующие пункты: принятие закона о независимости, общее, тайное право голосования, свобода печати и собраний, земельная реформа. Но последовавшие вслед за этим месяцы показали, что правительство не в состоянии претворить в жизнь свои собственные решения. Одно за другим следовали поражения во внешней политике: распалось экономическое единство, которое представляла собой Австро-Венгерская монархия. Прекратился обмен товарами между оккупированными территориями страны. Четыре года войны уничтожили все запасы, а экономическая блокада Антанты продолжалась. Обострялась внутривнутренняя борьба.

(Окончание на 3-й стр.)



В основе — сотрудничество

Главным направлением деятельности Лаборатории высоких энергий является изучение свойств элементарных частиц и ядер при высоких энергиях, постановка и проведение экспериментов, влияющих на создание теории фундаментальных взаимодействий.

Среди широкого круга исследований, проводимых специалистами ЛВЭ по указанным направлениям, важное место отводится экспериментам, выполняемым с помощью методики пузырьковых камер и, в частности, с помощью метровой и двухметровой жидководородных камер. Это связано с тем, что названные установки работают в уникальных пучках, позволяющих изучать процессы большой множественности, наиболее критичные к динамическим закономерностям, предсказываемым теоретическими моделями; осуществлять поиск и изучение экзотических частиц, не описываемых обычными кварковыми схемами (мультибарионные системы, системы с высоким изотопическим спином и др.).

Высокая конкурентоспособность этих исследований обеспечивается не только за счет наличия уникальных пучков (монокроматические нейтроны, ядра при рекордных энергиях, пучок сепарированных антидейтронов), но и за счет хорошо отработанной методики, надежно работающего оборудования и действующих систем обработки экспериментального материала.

Важным фактором, обеспечивающим успешное проведение исследований, является хорошо налаженное международное сотрудничество. К настоящему времени научными центрами стран-участниц много сделано для организации обработки снимков с камер ЛВЭ, сейчас все большее количество экспериментального материала обрабатывается непосредственно в этих странах. Заметное участие в исследованиях на камерных установках ЛВЭ принимают физики стран-участниц Института (Франция, Финляндия).

Все вышесказанное подчеркивает не только большую научную значимость и актуальность программ, выполняемых с помощью жидководородных камер, но и высокую заинтересованность многих институтов разных стран в осуществлении этих программ. Как правило, результаты работ, выполненных на базе полученного с помощью жидководородных пузырьковых камер экспериментального материала, вызывают большой интерес мировой научной общественности. Большие интернациональные коллективы этих установок — постоянные участники крупнейших международных конференций, симпозиумов, семинаров.

В настоящее время на однометровой и двухметровой жидководородных камерах осуществляется интересная программа физических исследований. Разрабатываются также и перспективные предложения экспериментов на будущее. Однако, чтобы оставаться на уровне высокой конкурентоспособности, эти установки должны быть усовершенствованы и автоматизированы. Разработанные в научно-экспериментальном отделе водородных камер ЛВЭ планы дальнейшего развития камер создадут качественно новые условия для повышения эффективности проводимых исследований и уровня решаемых физических задач.

А. КУЗНЕЦОВ,
профессор,
заместитель директора ЛВЭ.

Редколлегия страничек ЛВЭ обратилась к руководителям экспериментов, проводимых с помощью жидководородных камер лабораторий, с просьбой рассказать о том, какую роль сыграло международное сотрудничество в создании установок и проведении исследований, каковы формы сотрудничества, а также о наиболее ценных научных результатах.

♦ Двухметровая водородная камера «Людмила» запущена в Дубне в 1969 году от гамма-источника.

♦ Начала работать в пучках ускорителя ИФВЭ с 1971 года.

♦ К февралю 1979 года в трех экспериментах получено 450 000 фотографий.

♦ По материалам исследований, проведенных с помощью камеры, опубликовано около 50 работ.

На вопросы редколлегии страничек отвечает руководитель экспериментов, доктор физико-математических наук И. М. ГРАМЕНИЦКИЙ.

В период создания установки «Людмила» (1965—1969 гг.) основные ее узлы (корпус, вакуумный кожух, магнит, механизм расширения и др.) изготавливались на крупнейших заводах и объединениях СССР. При этом большой вклад в создание оптических систем камеры внесли сотрудники Физического института ЧСАН. Кроме стереофотокамер, спроектированных и изготовленных в Ленинграде, все остальные системы: осветитель, растровая, лентопротяжная системы и система кодировки — создавались при непосредственном участии сотрудников ФИ ЧСАН М. Малы, С. Высокочила и специалистов ОИЯИ.

При изготовлении систем прецизионных магнитных измерений и проведении этих измерений в ИФВЭ большой вклад был сделан физиками из Братиславы И. Гласником, М. Полаком, Ю. Белко, Ф. Штофанеком.

В сотрудничестве по изучению антипротон-протонных взаимодействий при 22,4 ГэВ/с участвуют Физический институт ЧСАН (Прага), Карлов университет в Праге, Университет в Кошице (ЧССР), Высший химико-технологический институт в Софии, НИИЯФ МГУ, ИФВЭ АН КазССР (Алма-Ата), Тбилисский государственный университет и, кроме того, Хельсинский университет (Финляндия). Сотрудники этих научных центров принимают участие в экспериментах, начиная от получения фотоснимков и кончая анализом физических результатов.

Каждая из лабораторий-участниц проводит на выделенном ей материале просмотр, измерения, обсчет, идентификацию и подготовку частной ленты суммарных результатов. Затем весь материал объединяется в Дубне на общую ленту суммарных результатов, которая копируется и предоставляется каждой из лабораторий для проведения стати-

На установке «Людмила»

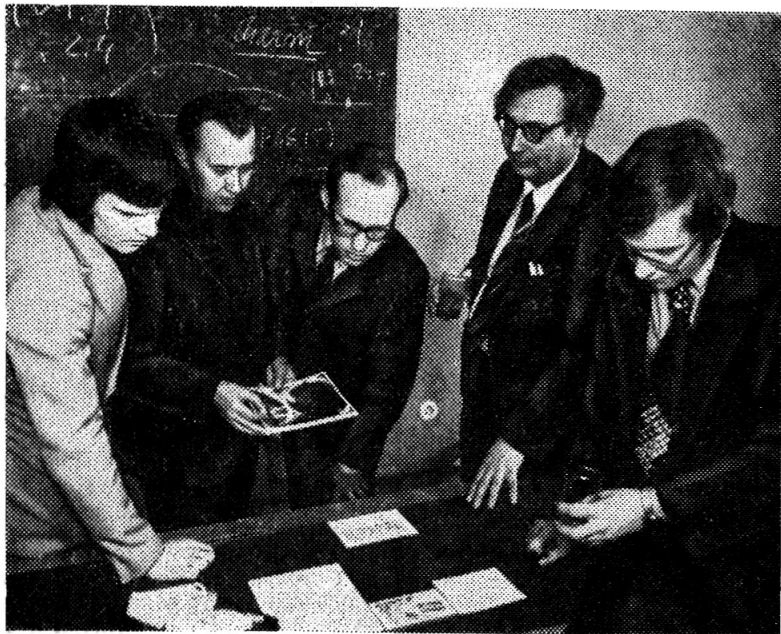
стического анализа данных по определенной физической проблеме. Во время обсуждений, проводимых на рабочих совещаниях сотрудничества, намечаются конкретные задачи, исследуемые в каждой лаборатории, что позволяет избежать ненужного параллелизма, повысить эффективность и качество проводимых исследований. Следует к этому добавить, что до сих пор в лабораториях стран-участниц обрабатывалось 60—70 процентов всего экспериментального материала.

Благодаря столь широкому сотрудничеству получены интересные физические результаты. Проведена оценка размеров области испускания Π -мезонов, по изучению интерференционных эффектов в парах тождественных частиц. Полученное весьма большое значение размеров этой области (2—3 ферми) может быть объяснено тем, что испускание Π -мезонов происходит в результате распада движущихся источников (например, резонансов).

Получены инклюзивные спектры рождения резонансов и нейтральных странных частиц. Эти данные хорошо согласуются с расчетами, выполненными по модели слияния кварков, и позволяют получить дополнительную информацию о структурных функциях кварков в протонах и антипротонах.

Большинство участников антипротон-протонного эксперимента высказало желание участвовать в новом эксперименте на установке «Людмила» по изучению антидейтон-протонных и антидейтон-дейтонных взаимодействий при импульсе 12,2 ГэВ/с. При этом представляется наиболее оптимальной такая форма сотрудничества, при которой лаборатории-участницы будут выполнять большую часть работы, связанной с просмотром, а в ОИЯИ будут проводиться измерения на автомате НРД. Дальнейшие меры на полуавтоматических устройствах и идентификацию домеренных событий также целесообразно проводить в лабораториях стран-участниц.

Для того, чтобы сотрудничество было более эффективным, желательно, чтобы представители лабораторий-участниц имели возможность работать в Дубне достаточно длительный (не менее полугодика или года) период. Такая практика длительных командировок позволит устранить многие «коммуникационные» трудности.



На снимке: обсуждение результатов совместных экспериментов, проводимых с помощью установки «Людмила». Слева направо: Р. Орава (Хельсинки), В. Шимак (Прага), И. Кармяки (Хельсинки), И. М. Граменицкий (Дубна), И. Роузку (Хельсинки).

♦ Метровая водородная камера Лаборатории высоких энергий была запущена в 1964 году от гамма-источника, в пучках синхротрона начала работать с 1967 года.

♦ К февралю 1979 года с помощью этой установки в четырех экспериментах получено 1 280 000 фотографий.

♦ На материалах исследований, проведенных с помощью метровой водородной камеры, защищены две докторские и одиннадцать кандидатских диссертаций физиками из СССР (Дубна, Тбилиси, Душанбе), Польши, Румынии. Опубликовано около 150 работ.

На вопросы редколлегии страничек ЛВЭ отвечают руководители экспериментов доктора физико-математических наук В. В. ГЛАГОЛЕВ и Р. М. ЛЕБЕДЕВ.

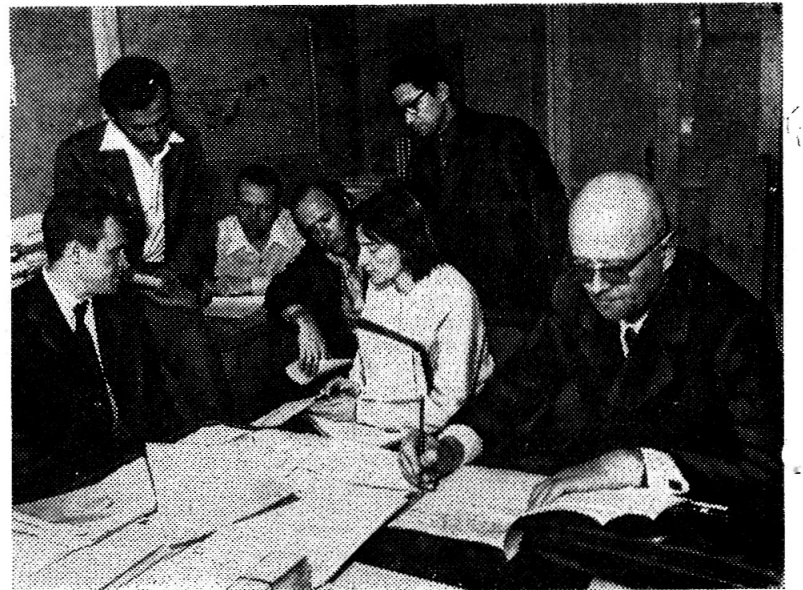
При создании камеры существенный вклад внесли специалисты из ЧССР, занимавшиеся изготовлением оптико-осветительных устройств; специальная оптическая обработка заготовок призм проводилась в Лаборатории оптики АН ЧССР. Все остальные работы выполнялись с помощью организаций СССР.

Велика роль участников сотрудничества и в разработке программного обеспечения. Так, в Π -р-эксперименте использовалась адаптированная в Цойтене (ГДР) система программ обработки ЦЕРН на ЭВМ СДС-1604А. Та же система программ использовалась в дейтон-протонном эксперименте в сотрудничестве с физиками Варшавы. В гелий-протонном эксперименте была использована но-

На метровой водородной камере

коллаборации на короткие сроки в Дубну. Важной чертой в сотрудничестве по альфа-протонному эксперименту является обработка событий в Дубне, Варшаве, Кошице и Страсбурге по единой системе программ на базе системы «ГИДРА» на ЭВМ СДС-6500, СДС-«Сайбер», БС-1040 и «Юнивак». Здесь к традиционным формам сотрудничества на однометровой камере добавилось проведение рабочих совещаний и оказание помощи в постановке программы обработки. Следует также отметить, что доля событий, обрабатываемых в странах-участницах, постоянно увеличивается: от 20—25 процентов в дейтон-протонном эксперименте она возрастает до 40—45 процентов в гелий-протонном эксперименте. Сейчас на лентах суммарных результатов накоплено в дейтон-протонном эксперименте около 50 000 событий, в нейтронном облучении — 80 000, в альфа-протонном эксперименте — 10 000.

В дейтон-протонном эксперименте наиболее интересными результатами можно считать обнаружение пространственных корреляций за счет взаимодействия в конечном состоянии нейтрона и протона, большой вклад процессов с переворотом спина в сечении перезарядки нейтрона на протоне и существенный вклад процессов с избарой в промежуточном состоянии.



На снимке: рабочее совещание по экспериментам, проводимым с помощью метровой водородной камеры. Слева направо — В. В. Глаголев (Дубна), Б. С. Аладшвили (Тбилиси), В. Н. Стрельцов (Дубна), М. С. Ниорадзе (Тбилиси), И. С. Сантов (Дубна), И. Степаняк и П. Зелински (Варшава).

вая система программ ЦЕРН в рамках системы «ГИДРА», адаптированная французской группой в Страсбурге. Массовая обработка полученной информации ведется на СДС-6500, где совместно с группой В. Г. Иванова из ЛВТА создана система сервисных программ, обеспечивающая эффективное прохождение материала.

В сотрудничестве по экспериментам на метровой водородной камере принимали в разное время участие научные центры ГДР (Цойтен), Монголии (Улан-Батор), Румынии (Бухарест), Чехословакии (Кошице), Польши (физический факультет и Институт ядерной физики Варшавского университета), Франции (Страсбург), Советского Союза (ФИАН, ТГУ).

Сложившиеся такие формы сотрудничества, как взаимные поездки специалистов в сотрудничающие лаборатории, совместные публикации, долгосрочные командировки, приезды членов

Обнаруженные эффекты стимулировали целый ряд теоретических работ среди физиков ОИЯИ, Советского Союза, Англии, Италии и других стран.

Нельзя не отметить также и обнаружение при обработке экспериментального материала, полученного в результате облучения камеры монокроматическими нейтронами, резонанса с изотопическим спином 5/2.

Для более интенсивного развития исследований на метровой водородной камере было бы полезным дальнейшее развитие международного сотрудничества, повышение оперативности обмена на научной информацией, укрепление контактов с коллегами из стран-участниц.

Материалы подготовлены редколлекцией страничек ЛВЭ. Ответственная за выпуск странички Л. А. ТИХОНОВА.

Фото Н. ПЕЧЕНОВА.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

СТРАНИЦЫ СЛАВНОЙ ИСТОРИИ

24 НОЯБРЯ 1918 года в Венгрии была создана Коммунистическая партия во главе с Белой Куном. Коммунисты понимали, что только пролетарская революция может удовлетворить чаяния трудящихся масс, готовых идти в бой за свободу, хлеб и землю. Силой, которая взяла на себя руководство этой борьбой, и стала Венгерская коммунистическая партия. В числе организаторов партии были представители левых социал-демократов, революционные социалисты и вернувшиеся на родину бывшие военнопленные, прошедшие в России хорошую школу революционной борьбы.

С первых дней существования ВКП считала социалистическую революцию своей основной целью. Партия требовала передачи власти рабоче-крестьянским и солдатским Советам, боролась за вооружение рабочих, подчеркивала важность обобществления средств производства, стремилась к созданию революционного союза с Советской Россией и международным пролетариатом.

В результате обострения общественных противоречий, беспомощности правительства и стремительно растущей популярности Коммунистической партии среди трудящихся масс в начале 1919 года в Венгрии возникла революционная ситуация. Несмотря на то, что компартия была вынуждена уйти в подполье, организация вооруженного восстания продолжалась. Руководители партии социал-демократов начали переговоры с руководством Коммунистической партии об объединении и провозглашении диктатуры пролетариата. Произошло объединение двух партий, социал-демократическая партия приняла программу коммунистов. Коалиционное правительство подало в отставку и 21 марта передало власть в стране объединенной партии коммунистов и социал-демократов.

Свою радость по поводу исторического события народ выразил массовыми демонстрациями в поддержку нового правительства. Не было никаких вооруженных столкновений, не пришлось применять силу, преодолевать сопротивление буржуазии, решительные выступления рабочего класса парализовали внутреннюю контрреволюцию. 21 марта была провозглашена Венгерская Советская республика.

22 марта объединенная партия и Революционный правитель-

ственный Совет обратились с воззванием к народу Венгрии, в котором говорилось, что в стране господство помещиков и капиталистов сменилось властью рабочих и беднейшего крестьянства. Руководство Советской республикой было возложено на революционное советское правительство.

Советская Россия горячо приветствовала Венгерскую Советскую республику. В мае 1919 года В. И. Ленин писал венгерским рабочим: «...Вести, которые мы получаем от венгерских советских деятелей, наполняют нас восторгом и радостью... Сущность Советской власти выступает теперь тем яснее: никакая иная власть, поддерживаемая трудящимися и пролетариатом во главе их, теперь невозможна нигде в мире, кроме как Советская власть, кроме как диктатура пролетариата... Вы ведете единственно законную, справедливую, истинно революционную войну, войну угнетенных против угнетателей, войну трудящихся против эксплуататоров, войну за победу социализма. Во всем мире все, что есть честного в рабочем классе, на вашей стороне... Будьте тверды!..»

14 июня 1919 года состоялся общегосударственный съезд Советов. Посланцы отдельных городов и сел подробно докладывали о многочисленных продовольственных, организационных и политических проблемах, с которыми им пришлось столкнуться в результате тяжелого положения в стране.

23 ИЮНЯ была принята новая Конституция, представленная съездом. В ней были изложены основные принципы Советской республики. Констатирувалось, что Венгерская Советская республика является добровольным союзом свободных народов без различия рас и наций. В заключительной части конституции был поставлен вопрос о правах народов. Каждая нация, проживающая в Венгерской Советской республике, могла свободно пользоваться родным языком, развивать свою национальную культуру. Подчеркивалось, что нации, живущие на свободной территории, если этого хочет население и позволяют экономические условия, могут создавать советские республики, союзные с Республикой Советов.

В декрете о земле говорилось: «Земля Венгрии — трудящему-

ся народу, кто не работает, тот не может владеть землей».

На предприятиях правительство ввело восьмичасовой рабочий день, равную оплату труда мужчин и женщин, на 30% повысило заработную плату. Предприятия стали собственностью народа, рабочие Советы на заводах следили за дисциплиной труда, охраняли народную собственность, контролировали производство.

Уже на второй день победы революции, 22 марта Революционный правительственный Совет принял решение о переходе в собственность общества произведений искусства, имеющих музейную ценность, но находящихся в частных собраниях. Среди прочих в собственность народа перешли полотна Рембрандта, Эль Греко, Гойи, Коро, Моне, Ренуара. 15 июня в Будапеште открылась грандиозная

народные массы добровольно брались за оружие.

Настроения того времени хорошо характеризует такой факт: пятидесятилетние рабочие выступили с протестом против решения Революционного правительственного Совета об ограничении призывного возраста 18 и 45 годами. Наиболее ярко выразила чувства народа массовая демонстрация 1 мая 1919 года в Будапеште и других городах: тысячи людей продемонстрировали свою преданность власти рабочих и крестьян и решили ценой жизни защищать страну от войск Большой и Малой Антанты. Сразу же с демонстрации вооруженные рабочие отряды отпраздновали на фронте.

ЯРКУЮ ГЛАВУ в историю защиты Венгерской Советской республики вписали героические интернациональные полки, в которых за общее дело всех народов сражались русские военнопленные, австрийские рабочие, крестьяне Западной Украины, немцы, итальянцы, поляки, сербы.

В течение нескольких недель молодая Красная Армия держала инициативу в своих руках, остановив наступление противника и отбросив его назад. Однако слишком сильным противником для маленькой страны оказалась армия Антанты. Во второй половине июля было предпринято решительное наступление войск интервентов, которому не смогла противостоять армия пролетариата, ослабленная внутренней и международной контрреволюцией. Войска противника перешли Тису и приблизились к столице... Венгерская Советская республика была затоплена в крови. И все-таки бурные события этого короткого исторического мгновения, длившегося всего 9 месяцев, оставили глубокий след в истории Венгрии, сыграли важную роль в дальнейшем прогрессивном развитии страны, раскрыли огромные дремавшие силы народа, вторым после Советской России добившегося победы диктатуры пролетариата.

133 дня просуществовала Венгерская Советская республика, всего 133 прекрасных героических и светлых дня. Но спустя 25 лет освобожденная и независимая Венгрия, вступившая на путь строительства нового общества, смогла продолжить начатое в 1919 году.

Дьердь СЕНЕШ,
руководитель группы
венгерских сотрудников
ОИИИ.



Документы Венгерской Советской республики.

Правительство приложило много усилий к тому, чтобы сокровища культуры стали доступны всему народу. Было введено всеобщее восьмичасовое обучение. Повысилась заработная плата учителей. Двери университетов открылись для рабоче-крестьянской молодежи.

С энтузиазмом приветствовали новый строй представители венгерской литературы и искус-

выставка этих полотен — народ видел их впервые.

Но правительства стран Антанты готовили вооруженный разгром Советской республики. И народ встал на защиту родины. Созданная Красная Армия сражалась на линии фронта протяженностью в 1150 километров против вдвое превосходящих сил противника. По призыву Советского правительства широкие



Такая счастливая жизнь

ДЕТИ — реальное воплощение настоящего и будущего страны. Даже в трудные боевые дни Венгерской Советской республики к ним, детям, были обращены мысли и заботы нового правительства. 133 дня парк на острове Маргит и другие парки и скверы были отданы детям, которые раньше и близко к ним не могли подойти. Общественные купальни и даже личные ванны в домах буржуазии два раза в неделю предоставлялись бесплатно в распоряжение детей бедняков, до этого даже не представлявших себе, что есть на свете ванны. В эти 133 дня, о которых потом рассказывали как о сказке, было запрещено использование детского труда, запрещены пощечины, которые так щедро раздавали хозяева своим подмастерьям, стало обязательным бесплатное восьмилетнее образование и в школах было введено медицинское обслуживание...

Все это может показаться юному поколению сегодняшней Венгрии немного странным: какие пощечины и подмастерья, почему нельзя каждому, кто захочет, пойти в парк или купальню!

Не надо никаких специальных материалов или статистических справочников, чтобы представить себе жизнь детей народной Венгрии сегодня. Вот что ответил на наш вопрос: как тебе живется! — ученик 7 класса школы № 9 Эрш **ЛЕВАИ**.

Я родился в Будапеште и до сих пор все время жил там. Ходил в ясли, и в сад. Как прошли годы в яслях, я уже не помню, а жизнь в детском саду была просто замечательной. Сейчас кажется, что мы весь день играли на воздухе и только один час проводили в помещении — это была подготовка к школе.

Когда я поступил в первый класс, то сначала мне было очень грустно: родители записали меня не в ту школу, куда пошли большинство моих друзей. Но вскоре я уже подружился с одноклассниками. В то время нашей любимой игрой была «война» между классами «А» и «Б», и

обычно выигрывал наш класс «А». Когда меня приняли в маленькие барабанщики — это как у вас октябрята, — я очень гордился. Как раз в это время праздновали Всемирный день защиты детей, и в этот день в городском парке можно было веселиться бесплатно, но только обязательно надо было показать билет маленького барабанщика. Атракционы, игры, всякие вкусные вещи — все было для ребят.

Мы переехали в другой район Будапешта — Обуду, когда я был в третьем классе. Тогда мы с классом ходили в музей и с восторгом рассматривали мумии и скелеты. В четвертом классе уже совер-

шали всякие экскурсии. Когда я стал пионером, мы часто ходили в близкие горы всем звеном и даже сборы проводили в горах. Во время всяких праздников часто организовывали такие соревнования (типа вашей военной игры): получаешь конверты с разными заданиями, трудными, веселыми, загадочными, и выполняет каждый, что может. Я особенно любил задания на ловкость. Всегда в этих соревнованиях разворачивалась очень острая борьба за победу. Но единственное дело, в котором наше звено не имело успеха, — это песни. Я лично всегда только рот открывал и делал вид, что пою...

Лето после окончания пятого класса я провел в разных местах: две недели был в Занке — это наш пионерский городок типа Артека — на математической олимпиаде, две недели — на берегу озера Веленце в пионерлагере, потом — на Балатоне.

По-моему, лучше всего было в шестом классе. Много впечатлений осталось от школьной экскурсии в горы Бержени. Мы остановились на турбазе. До позднего вечера вели подушечную «войну» и говорили обо всем. Когда мы шли на турбазу, попали под проливной дождь, но и это не могло испортить нам настроения. На следующий день на горе мы устроили футбольный матч между мальчиками и девочками. Конечно, вы-

играли мальчики. В школе мы еще долго вспоминали эту экскурсию...

Что я делаю в свободное время? Читаю, играю. В Будапеште я собирал марки и разводил рыбок. Я собирал марки в основном с изображениями животных и растений, а в аквариуме у меня жили гуппи и другие маленькие рыбки в компании всяких ракушек. Не задолго до нашего отъезда в Советский Союз я поймал в Дунае маленького сома. Его питание доставляло много хлопот, потому что у сома был прекрасный аппетит. Например, однажды вечером я пустил в аквариум 12 мальков гуппи, а к утру он их всех съел. У многих из моих друзей есть аквариумы, и когда я уезжал, то передавал своих рыбок одному из них...

Я очень люблю Будапешт — город, в котором родился и вырос. Люблю одно заветное место в горах, недалеко от нашего дома, которое было любимым убежищем всего нашего звена, люблю музей. И хотя я только один раз был в Музее филателии, но он мне очень понравился. Я считаю, что и на канатной дороге тоже очень интересно. А до ее конечной станции вы можете доехать по пионерской железной дороге, где хозяева сами ребята — и кассиры, и контролеры, и начальники станций... В Будапеште очень много интересного, и поэтому я люблю его. Надеюсь, что и в Дубне я буду жить также весело и хорошо.

Успешные дебюты юных шахматистов

Сегодня мы с удовлетворением можем заметить, что в Дубне оживилось детское шахматное движение и удается приобщать к шахматам детей с самого раннего возраста. В ДЮСШ Дубненского горно занимаются дети самого разного возраста, в том числе и от 5 до 8 лет, среди которых есть немало перспективных ребят. Например, 6-летний Игорь Корнилов и 5-летний Юра Дворниченко обещают в скором времени стать сильными шахматистами, первый из них уже имеет IV спортивный разряд.

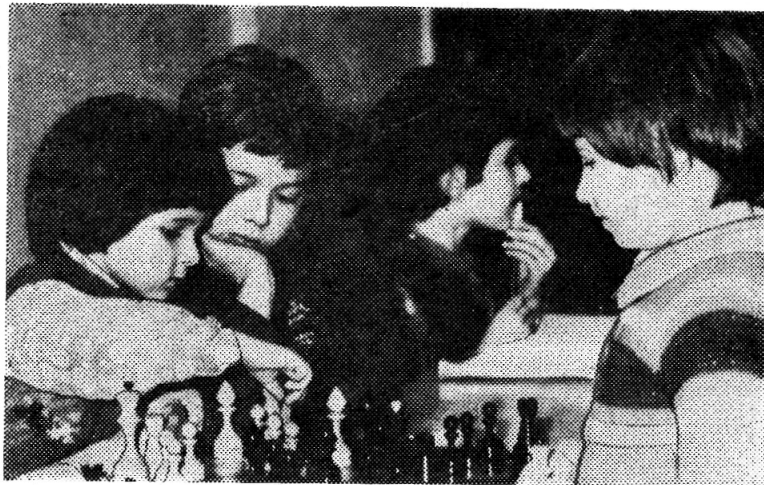
Недавно закончилось первое первенство ДЮСШ по шахматам. Победителем его среди мальчиков уверенно стал Ляня

Шамчук, который уже штурмует норматив I спортивного разряда. Второе и третье места поделили Д. Козлов и Д. Гужаев, оба они выполнили норматив III спортивного разряда.

Среди девочек первое место заняла Тая Чайникова, второе — Ира Шамчук и третья — Светлана Скитина, все трое уже имеют IV спортивный разряд. Призерам первенства вручены грамоты, памятные подарки.

Успешно сражается команда ДЮСШ наравне со взрослыми и в командном первенстве ОИЯИ по шахматам среди коллективов II группы.

В. СКИТИН,
тренер ДЮСШ горно.



На снимке: первенство ДЮСШ — 5-летний Юра Дворниченко (слева) играет с призером первенства 8-летней Светланой Скитиной. В центре — Тимур Сайфуллин, на заднем плане — 9-летний Стасик Березин.

Фото Н. ШАРЫГИНА.

Дни кино стран-участниц ОИЯИ ФИЛЬМЫ НАШИХ ДРУЗЕЙ

На открытии Дней кино прозвучали слова солидарности с братским народом Вьетнама, который встал на защиту своей страны от посягательств китайских агрессоров. От имени организаторов Дней кино зрителей приветствовали заместитель секретаря комитета ВЛКСМ в ОИЯИ Г. Козлов и начальник отдела международных связей ОИЯИ В. С. Шванев.

Оргкомитет, в который вошли представители всех стран-участниц Института, много сделал для того, чтобы Дни кино-79 стали настоящим праздником для любителей кинематографа, чтобы экран еще более способствовал углублению дружбы и сотрудничества между специалистами нашего Института из разных стран.

Фильмы Вьетнама вызвали горячий интерес зрителей. Перед началом просмотра выступил руководитель группы вьетнамских сотрудников ОИЯИ Буй Зоан Чонг. Он поблагодарил собравшихся за чувства солидарности и поддержку справедливой борьбы народа Вьетнама, выразил надежду, что Дни кино внесут свой вклад в укрепление дружбы, солидарности, взаимопонимания.

Перед началом фильмов дисклуб «Метроном» показал отрывок из программы, посвященной борьбе вьетнамского народа за независимость.

Снятый фронтовыми кинооператорами фильм «Великая победа весной 1975 года» вернул зри-

телей к тем дням, когда мир с тревогой и надеждой следил за событиями во Вьетнаме. Сегодняшнему зрителю этот фильм особенно интересен, потому что позволяет проследить истоки героических побед вьетнамского народа.

Художественный фильм «Первая любовь», созданный кинематографистами города Хошимина, познакомил нас с нелегкой судьбой сайгонского юноши, который встает на единственно правильный путь — путь борьбы.

Второй день — 18 марта был посвящен польскому кинематографу. Незадолго до пяти, когда началась демонстрация, перед входом в Дом культуры юные любители кино просили лишней билетик — первая половина программы манила «Большими приключениями Болека и Лелека». В зале собралось очень много детей, и известный в 80 странах мира польский полнометражный мультипликационный фильм стал для них хорошим подарком в Международной год ребенка. Открыл программу документальный фильм «Корчак», рассказавший об известном польском педагоге, враче, писателе. Был также показан документальный фильм «Связи» — о контактах москвичей и варшавян и художественный фильм «Среди ночной тишины», снятый в жанре психологического детектива.

Е. МОЛЧАНОВ.

Советуем прочесть

Несколько слов о Наде Леже

На страницах нашей газеты уже не раз рассказывалось о жизни и творчестве Надежды Петровны Леже, художницы-коммунистки, много сделавшей для развития и укрепления культурных связей СССР и Франции. Ряд монументальных произведений, переданных Н. Леже в дар Советскому Союзу, установлен в Дубне, у Дома культуры «Мир».

Недавно в издательстве «Детская литература» вышла книга Л. Дубенской «Рассказывает Надя Леже». Вот что пишет об этой книге известная общественная деятельница Франции коммунистка Жанетта ТОРЕЗ-ВЕРМЕЕРШ:

Мы познакомились в ноябре 1945 года, когда Надя с группой учеников Фернана Леже участвовала в оформлении выставки в связи с учредительным съездом Международной демократической Федерации женщин, в подготовке которого я принимала активное участие.

Во время строительства Музея Фернана Леже в Бьоте мы стали близкими друзьями. Морис Торез по состоянию здоровья был вынужден жить зимой на юге, где Коммунистическая партия Франции создала ему соответствующие условия. Когда Морис Торез решил облегчить финансовое бремя, которое несли в связи с этим компания, он нашел приют у Нади Леже.

Таким образом, мы — Морис Торез и я, — часто встречаясь, смогли оценить гигантскую работу, связанную со строительством Музея Фернана Леже, сделанную Надей без всякой под-

держки, в ущерб собственному творчеству и здоровью. Единственным помощником стал бывший секретарь и друг Фернана Леже Жюль Бокке.

И если теперь существует возможность получить заряд оптимизма, силы, радости и веры от этого замечательного и великодушного сооружения в Бьоте, от контакта с искусством Фернана Леже, то этим мы обязаны Наде.

Как художник, Надя показала нам волнующий образ маленькой босоногой белорусской девочки, показала колоритных таджикских музыкантов, подчеркнул многонациональный характер Советского Союза; мне интересны супрематические картины, созданные ею в юности, в двадцатые годы, навеянные космосом и проникновением человека в пространство, мне нравятся ее автопортреты, в которых отражена ее славянская природа, и ее мозаики, прославляющие замечательных людей XX века.

Надя написала несколько портретов Мориса Тореза, который, по ее признанию, произвел на нее одно из самых сильных впечатлений в жизни. «Выступая, он говорил, как артист, трогая сердце и разум, а в частной жизни, когда я иной раз горячилась, проявляя «нетерпение», был для меня добрым и мудрым советчиком», — рассказывала она. — До сих пор не могу примириться с мыслью о его смерти».

В Париже на собственном опыте Надя познала, как жестоко и несправедливо капиталистическое общество не только по отношению к рабочим, но также

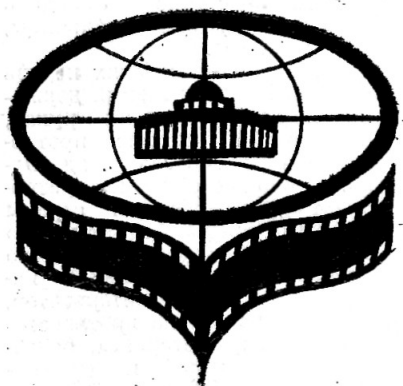
и по отношению к молодым людям с художественными наклонностями. Лишь небольшой группе художников, писателей, деятелей кино, артистов удается пробиться, а сколько молодых и не таких уж молодых талантов загублено во всех областях! Надя живет жизнью французского народа, делит его горести и радости, но одновременно остается верной своей родной стране. А в трагические годы войны, развязанной Гитлером и нацизмом сначала против Чехословакии, затем Польши, Франции и Советского Союза, Надя всегда на стороне жертв агрессии, против агрессора. Находясь во Франции, она участвовала во французском Сопротивлении.

Надя — человек пламенный, широкий. Она не только тратит свои средства и силы, как я уже говорила, на возведение Музея Ф. Леже, принесенного ею в дар народу Франции, но она щедро поддерживает правое дело народов в их борьбе за независимость и мир. Надя внесла свой вклад в помощь народу Вьетнама в его борьбе за независимость; в помощь тем, кто сражался на стороне алжирского народа за его свободу, и в помощь детям и демократическому движению всего мира. Она деятельная участница движения за мир и дружбу между народами.

Мне кажется справедливым, что об этой жизни — такой необычной и полной труда, мучений, борьбы — написана книга.

(«Книжное обозрение»).

Редактор С. М. КАБАНОВА



Два года назад в Дубне состоялась Неделя кино стран-участниц Объединенного института, которая познакомила дубненцев с культурой и искусством наших друзей из социалистических стран. 16 марта в малом зале Дома культуры «Мир» фильмами Социалистической Республики Вьетнам открылись Дни кино-79.

ПЯТЬ ЛЕТ С ПЕСНЕЙ

10 марта в Доме культуры «Мир» народный коллектив академический хор под руководством Д. Н. Минаевой праздновал пятилетие со дня основания. Как у каждого творческого коллектива такой праздник — это отчетный концерт. Так было и на этот раз. Исполнение хороших произведений сопровождалось краткими сведениями из истории коллектива: вспомнили первый праздник песни в Дубне, о поездках в Крым и в Армению, о хороших коллективах Подмосковья, Прибалтики, Карелии, с которыми связывает дубненцев прочная дружба. И о каждом из этих событий звучала песня-память: народные — латышская или армянская, «Дороги» А. Новикова, «Эхо» О. Лассо, русские народные, шуточные песни. Наш академический хор всегда поет хорошо, но в этот вечер, словно заряженные дорогими воспоминаниями, его участники пели особенно проникновенно.

На этом концерте зрители получили возможность убедиться, что коллектив не стоит на месте, ищет новые формы. Такой формой стал синтез пения и жеста, музыки и движения. Конечно, это только начало, и не все еще получается, и огрехов пока хватает, но уже сейчас можно сказать, что в новом исполнении известные песни зазвучали по-новому. Зрители тепло принимали выступление мужского, женского сводного хоров, вокального ансамбля... А затем зрители из Дубны и из дальних мест говорили теплые слова благодарности за их искусство, поздравляли с юбилеем... Присоединялись к этим словам от имени дубненских поклонников хорового пения.

Л. НИКОЛАЕВ.

ДОМ КУЛЬТУРЫ

20 марта
В помощь школе. «Детство Горького». Начало в 15.00.

Мультитипанорама для молодежи. Начало в 19.00 (малый зал).

Концерт лауреатов VI Всесоюзного конкурса артистов эстрады. Начало в 19.00.

21 марта
Университет культуры «Музыкальные среды». В программе произведения Прига, Сметаны, Дворжака, Франка. Начало в 19.00 (правый холл).

Новый цветной художественный фильм «Последний поцелуй» (Франция). Дети до 14 лет не допускаются. Начало в 19.00, 21.00.

22 марта
Литературный концерт для старшеклассников. Новеллы о женщинах революции (Н. Крупская, И. Арманд, А. Коллонтай, С. Перовская). Начало в 14.30.

Новый цветной художественный фильм «Последний поцелуй». Начало в 19.00, 21.00.

Дни кино стран-участниц ОИЯИ. Художественный фильм «Первая любовь» (СРВ). Начало в 19.00 (малый зал).

23 МАРТА В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ «МИР» СОСТОИТСЯ ВСТРЕЧА С НАРОДНЫМ АРТИСТОМ РСФСР ЛЕОНИДОМ КУРАВЛЕВЫМ. Начало в 21 ч. Общество «Знание».

УЧЕНЫХ

20 марта
Цикл «По родной стране». Вечер слайдов. В программе: «Северная кругосветка», Белозерск, Кизи и т. д. Показывают диафильмы и рассказывают Р. В. Малышев и Б. З. Копелиович. Начало в 19.00.

21 марта
Художественный фильм «Последний поцелуй» (Франция). Начало в 20.00.

Художественный фильм «Трое на снегу». Начало в 21.45.

22 марта
Вечер Госфильмофонда СССР. В программе: лекция о творчестве М. Чехова, иллюстрированная фрагментами из фильма «Человек из ресторана» (режиссер Я. Протазанов); кинофильм М. Карне «Дети райка» (Франция). Две серии. Вечер ведет научный сотрудник Госфильмофонда СССР С. В. Сквородникова. Начало в 19.30.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

К СВЕДЕНИЮ КНИГОЛЮБОВ
Сообщаем результаты розыгрыша подписных собраний сочинений, состоявшегося 18 марта, — «счастливые» номера: С. Вургул — 18, 216, 12.

Е. Долматовский — 260, 268, 125, 233, 153.

М. Луконин — 293, 291, 269, 151, 21.

А. Сурков — 123, 302, 121, 129, 79.

А. Алексин — 228, 176, 393, 127, 8, 258, 99, 48, 131, 348, 28, 40, 378, 124, 29, 152, 148, 144, 236, 21, 282, 199, 162, 186, 71, 108, 190, 154.

Подписку необходимо оформить в течение недели в книжном магазине «Эврика» (иметь при себе паспорт).

Правление городской организации общества книголюбов.

Сторожевому отделу на постоянную и временную работу требуются сторожа (приглашаются пенсионеры, пенсия сохраняется полностью); контролеры, дежурные.

За справками обращаться по адресу: ул. Заречная, д. 21 (тел. 4-68-57, 4-75-79) и к уполномоченному Управления по труду Мособлисполкома (тел. 4-76-66).

НАШ АДРЕС

141980 ДУБНА
ул. Советская, 14, 2-й этаж
Телефоны:
редактор — 6-22-00, 4-81-13
ответственный секретарь — 4-92-62
общий — 4-75-23
Дни выхода газеты — вторник и пятница, 8 раз в месяц.