

НАУКА СОПРУЖЕСТВО ПРОГРЕСС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ОБЪЕДИНЕННОГО ИНСТИТУТА ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
Газета выходит с ноября 1957 года ♦ № 8 (3546) ♦ Пятница, 2 марта 2001 года

«Это мой родной Институт»

Семинар, посвященный 75-летию академика А. М. Балдина, собрал в последний день зимы в конференц-зале ДМС множество его коллег, друзей, учеников.

В начале семинара была предложена такая формула, точнее, характеристика юбиляра: «Свой среди теоретиков, свой среди экспериментаторов» (ее огласил со слов отсутствовавшего по уважительным причинам вице-директора А. Н. Сисакяна в своем вступительном слове директор ОИЯИ В. Г. Кадышевский). В середине семинара эта оценка была дополнена словами заместителя директора ЛВЭ А. Д. Коваленко: «...и свой среди ускорительщиков»... В целом же семинар, собравший в ДМС внушительное сообщество ученых и специалистов из ОИЯИ и целого ряда научных центров, с которыми связана творческая биография Александра Михайловича, стал весьма заметным событием в научной и общественной жизни Института.

И прежде всего, наверное, потому, что особенно в нелегкие для науки последние годы обостряется у людей желание остановиться, оглянуться, понять, откуда пришли и куда идем. И для многих, кого собрали сподвижники Александра Михайловича на его юбилей, ответы на эти вопросы прозвучали едва ли не сразу. Пример с созданием нуклотрона, приведенный во вступительном слове В. Г. Кадышевского, — «в те годы, которые истории назовут труднейшими (и не считайте — прямо обращаясь к публике — что я могу сказать: эти годы закончились), — продемонстрировал несгибаемость и твердость в достижении цели, ясность ума и — как потом отметят многие из выступавших — научную прозорливость. Неслучайно многие «следы» Лаборатории высоких энергий отмечаются сегодня на самых передовых магистралах развития физики частиц.

Конечно, и эти вехи, и результаты лаконично демонстрировались в докладах и на «прозрачках». Директор ЛВЭ А. И. Малахов, коротко охарак-

теризовав основные эксперименты на собственных ускорителях, подчеркнул в конце своего выступления, что опыт и идеи академика Балдина и его коллег претворяются сегодня на крупнейших ускорителях мира, а вскоре будут иметь важное значение в планируемых экспериментах на LHC. Но и не меньшую роль, если не для развития фундаментальной науки, то для осознания обществом ее значения для собственного же блага играет развитие в лаборатории прикладных работ (их было указано на «прозрачке» около десятка) и создание новейших технологий в области ускорительной техники, в частности, с использованием сверхпроводимости. Не далее как 27 февраля на семинаре, собравшем в ИТЭФ ведущих специалистов по ускорителям со всей России, доклад А. Д. Коваленко об использовании сверхпроводимости в коллайдерах будущего поколения вызвал особенный интерес, потому что технологии ЛВЭ признаны сегодня крупнейшими ускорительными центрами мира.

В заключительном выступлении юбиляра прозвучали взволнованные слова благодарности учителям и предшественникам на его научной стезе. Рассказал Александр Михайлович о своих встречах с Николаем Николаевичем Боголюбовым, чей образ, чьи идеи всегда вдохновля-



ли его, оказывали огромное влияние на научное творчество. Вспомнил академиком В. И. Векслера, М. А. Маркова, конечно же, Д. В. Скобельцина, фиановскую школу — именно в ФИАНе в минувший понедельник состоялся первый юбилейный семинар, собравший московское научное сообщество. И очень тепло и взволнованно прозвучали в финале слова: «А ОИЯИ — это мой родной институт, и я чрезвычайно благодарен своим учителям и коллегам. Низкий поклон всем, кто собрался на этом семинаре».

Евгений МОЛЧАНОВ,
фото Николая АГАПОВА.

Готовя сегодняшний номер газеты, мы решили приоткрыть еще одну, может быть, неожиданную для многих грань личности юбиляра — способность удивляться и удивлять, которая ярче всего раскрывается в общении с детьми. И потому публикуем на 3–5-й страницах отчет о его встрече с юными корреспондентами дубненской газеты для детей и юношества «Живая шляпа».

Сообщение в номер

Встреча в Минпромнауки

28 февраля в Минпромнауки прошла рабочая встреча Полномочного представительства правительства РФ в ОИЯИ первого заместителя министра академика М. П. Кирпичникова с вице-директором ОИЯИ профессором А. Н. Сисакяном. Состоялось подробное обсуждение состояния дел в ОИЯИ. Особое внимание было уделено вопросам, связанным с подготовкой к заседаниям Финансового комитета, Комитета Полномочных Представителей правительств стран-участниц ОИЯИ (26–27 марта). М. П. Кирпичников дал ряд конкретных поручений аппарату Минпромнауки РФ. Во встрече принял участие заместитель начальника отдела Минпромнауки В. Г. Дроженко.

Наш адрес в Интернете — <http://www.jinr.ru/~jinrmag/>

ИНФОРМАЦИЯ ДИРЕКЦИИ

22 февраля директор ОИЯИ В. Г. Кадышевский был приглашен в Посольство ФРГ в России по случаю пребывания в Москве парламентского секретаря Федерального министерства образования и научных исследований В.-М. Катенхузена. В беседе, проходившей в теплой дружественной обстановке, были обсуждены проблемы развития фундаментальной науки в Германии и России. В беседе со стороны РФ приняли участие первый заместитель министра промышленности, науки и технологий Б. С. Алешин, председатель РФФИ М. В. Алфимов и другие официальные лица.

* * *

Первое заседание комиссии по разработке стратегии ОИЯИ в области «Life Science» (наук о жизни) прошло под председательством Е. А. Красавина – начальника ОРРИ ОИЯИ. С краткими сообщениями о научных направлениях, представленных в лабораториях и подразделениях ОИЯИ в этой области, выступили Е. А. Красавин, М. В. Фронтасьева, С. Н. Дмитриев, В. Б. Бруданин, С. Г. Стеценко. В качестве одной из важных задач члены комиссии определили подготовку к обсуждению на НТС ОИЯИ предложения по радиобиологии и медицине. Обсуждены также возможные механизмы координации «Life Science» в Институте. Следующее заседание комиссии намечено провести в первой декаде марта.



Еженедельник Объединенного
института ядерных исследований

Регистрационный № 1154
Газета выходит по пятницам
Тираж 1020
Индекс 55120
50 номеров в год

Редактор Е. М. МОЛЧАНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

141980, г. Дубна, Московской обл.,
ул. Франка, 2.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор – 62-200, 65-184
приемная – 65-812
корреспонденты – 65-181, 65-182, 65-183.
e-mail: dnspr@dubna.ru

Информационная поддержка –
компания КОНТАКТ и ЛИТ ОИЯИ.

Подписано в печать 1.3 в 12.30.

Цена в розницу договорная.

Газета отпечатана в Дубненской типографии Упрполиграфиздата Московской обл., ул. Курчатова, 2а. Заказ 425.

В очередной раз – о компьютеринге для ЛНС

23 февраля в ЛИТ ОИЯИ прошло очередное заседание Объединенной рабочей группы России – ЦЕРН по компьютерингу и математическому обеспечению для ЛНС.

Как мы уже писали ранее на страницах нашей газеты, эта группа была образована летом прошлого года, чтобы способствовать созданию в России регионального вычислительно-информационного центра для ЛНС. На прошедшем в ЛИТ совещании принимали участие со стороны ЦЕРН О. Мартин, руководитель сетевой службы ЦЕРН, сотрудники отделения информационных технологий ЦЕРН Л. Гай и А. Кас, отвечающие за развитие компьютеринга для ЛНС, и руководитель компьютеринга эксперимента ALICE К. Шафарик. В совещании участвовали представители ряда российских институтов (НИИЯФ МГУ, ИТЭФ, ПИЯФ), участвующих в строительстве установок на ЛНС. От ОИЯИ в работе совещания участвовали заместитель директора ЛИТ В. В. Кореньков и сотрудники ЛИТ В. В. Мицын и Е. А. Тихоненко.

На совещании были заслушаны следующие доклады: Е. Тихоненко – «О состоянии дел по поддержке компьютеринга CMS в России», А. Шевель (ПИЯФ) – «Намерения по созданию регионального центра для ЛНС в Санкт-Петербургском регионе», К. Шафарик – «ALICE-компьютеринг», А. Кас – «Об использовании баз данных для экспериментов на ЛНС». Совещание

вел соруководитель Объединенной рабочей группы со стороны России профессор В. А. Ильин (НИИЯФ МГУ).

Второй день совещания, 23 февраля, проводился в НИИЯФ МГУ и был посвящен сетевым проблемам. С большим обзорным докладом выступил О. Мартин.

Гостям из ЦЕРН был показан центральный вычислительный комплекс ЛИТ, рассказано о проводимых на нем работах в рамках участия в коллаборациях CMS и ALICE. Специалисты ЦЕРН нашли, что условия машинного зала ЛИТ прекрасно отвечают требованиям для размещения оборудования регионального вычислительно-информационного центра.

На совещании было отмечено, что в настоящий момент в России наиболее успешно развивается поддержка компьютеринга для эксперимента CMS. Главной проблемой была и остается проблема организации быстрой сетевой связи Россия – ЦЕРН. На совещании были намечены дальнейшие шаги для реализации высокоскоростного канала связи с Европой. С удовлетворением было констатировано, что создание гигабитного сегмента между ИТЭФ и НИИЯФ МГУ уже сегодня открывает возможности тестирования grid-технологий. Участники совещания отметили, что в контексте участия ОИЯИ в данных работах очень важным является скорейшее сооружение Гигабитного канала ОИЯИ – Москва.

(Соб. инф.)

По страницам научных журналов

«Теневики» компьютерных сетей

С появлением компьютерных сетей начался «хакерский беспредел». Так, в 1980 году хакеры успешно подбирали ключи к паролям, а также заполучали самокопируемые программы для своих целей. В 1985 году они уже напрямую занялись взломом кодов, не обращая внимания на несанкционированное обращение к защищенным данным файлов. В 1990-м хакерам нравилось «поиграть» с дисководом и производить очистку памяти без ведома хозяина компьютера. Не прочь они были попользоваться чужой системой обработки. Стоило появиться в

1995 году графическому интерфейсу пользователя – они и тут оставили свой «след». Наконец, перешли вообще к отмене обслуживания операторов сетевых компьютеров. Перечисление миллионных сумм на свой личный счет тоже требовало немалых знаний и искусного владения информацией служебного пользования. Последнее «достижение» хакеров – недавний захват управления военным спутником Великобритании. Очевидно, чтобы все признали: хакер – птица высокого полета.

«Знание – сила», N 10, 2000 г.

Иногда я представляю вас, ребята, старше, иногда, наоборот, моложе. Иногда употребляю понятия, которые вам не очень ясны: их еще предстоит осваивать и в школе, и в жизни. Но я бы хотел беседовать с вами, как с равными, потому что вы – граждане...

Александр Михайлович Балдин:

О науке и спорте, литературе и жизни

Начнем... со спорта

Когда я был студентом, то увлекался таким опасным видом спорта, как альпинизм. И потом я работал инструктором, тренером. В 1952 году стал мастером спорта по альпинизму и чемпионом СССР. Мне 74 года, а я еще активно работаю. Это мне дал спорт, поэтому спортом надо заниматься. Здоровье себе самому надо создавать. Конечно, курить, пить – это последнее дело, это значит саморазрушением заниматься. Наоборот, надо самому себя создавать. Я много занимался самообразованием и самовоспитанием. Это мне помогло в жизни. Спорт – это не только увлекательно. Я обязан спорту тем, что встретился с интересными людьми, которые мне дали заряд на всю жизнь. Цель должна быть, обязательно цель должна быть. Возьмитесь сами за себя. Учиться надо всю жизнь. Я вот до сих пор читаю книжки, журналы, учебники, некоторые разделы математики. Все время надо думать о том, к чему себя готовишь. Я думал, что в моей жизни ни семьи, ничего такого не будет – только горы, спорт, причем такого высокого класса спорт, и наука. И больше ничего. Это глупость, конечно. Надо жить полноценной человеческой жизнью.

Не давай себе поблажки!

Было одно восхождение, и нас вел – он потом стал известным альпинистом – Лев Филимонов. Вот уже четыре дня блуждаем по вершинам, в снегах, проваливаемся иногда в трещины, когда не сумеем их нащупать ледорубом. Наконец, расставили палатки на плато, а снег идет. Спальные мешки у нас были не те, что сейчас, отсырели они довольно сильно. Утром в четыре часа нас будят, открываешь полы палатки, – а только согрелся – и надо опять куда-то идти, лезть. А внизу там лагерь альпинистский, причем даже видны его огоньки. Там танцы, девушки, красота гор, нарзан бьет из-под каждого камня, а мы? Что мы вообще тут делаем, зачем сюда заб-

рались? А наш Филимонов устроил уже пещерку такую небольшую, разжег примус, варится каша. Видит наши физиономии и говорит: «Ты, главное, поблажки самому себе, okayнному, не давай». Это сказал человек, который был во много раз сильнее меня духовно и физически тогда. Его слова у меня остались на всю жизнь. Не давай себе поблажки! То есть если уж, действительно, такую себе цель поставил, то ты к ней иди, а не расслабляйся...

Почему я наукой заинтересовался, тоже могу вам сказать.

В младших классах я был шалопаем, недосмотр был за мной. Ну, а потом в шестом-седьмом классах меня увлекла геометрия. Геометрию нам преподавала Анна Сергеевна Алмазова. В стране война шла. Мальчишек всех привлекали к труду: я слесарничал, и на вагранке работал, потому что напряжение было против фашизма страшное. И я пошел в техникум путей сообщения, который оказался рядом. У меня даже книжка о паровозах есть – награда за хорошую учебу. Но хорош бы я был, если бы сосредоточился всю жизнь на паровозах. Поэтому надо себя пробовать, искать себя, к чему у вас душа лежит. Физика меня не увлекала, а химия особенно, потому что она как-то плохо организована как наука. А вот геометрия, Евклидова геометрия, построение треугольников, упорядочение тел в пространстве, их свойства симметрии...

Мир, оказывается, можно понять с помощью симметрии.

И вообще симметрия – это самое главное. Организация пространства, геометрические построения. Красота восприятия мира через геометрические понятия. Как-то я ее почувствовал. Я не могу сказать, что я тогда многое понял: маленький еще был. Но в то же время я почувствовал, что здесь может возникнуть упорядоченный взгляд на

Встреча с Александром Михайловичем Балдиным, академиком, почетным гражданином города, научным руководителем Лаборатории высоких энергий Объединенного института ядерных исследований состоялась в редакции газеты «Живая шляпа». В ней приняли участие как юные журналисты, так и юные техники. Фрагменты продолжительного разговора о науке и спорте, литературе и жизни, любезно предоставленные редакцией «ЖШ», публикуются на наших страницах сегодня, два дня спустя после научного семинара, посвященного 75-летию ученого.

мир. Соотношение между частями целого.

Оказывается, вообще понятие симметрии можно положить в основу всей науки и внести ясность во многие проблемы искусства, музыки, архитектуры. Особенно большую роль играет зеркальная симметрия, которой вы пользуетесь каждый день, смотрясь в зеркало. Вы думаете, что ваше изображение совпадает с вами. Поднимите, однако, правую руку и убедитесь, что изображение поднимает левую. Тожество оригинала и изображения обусловлено зеркальной симметрией нашего тела.

Зеркальная симметрия очень большую роль играет в отображении мира, а ведь наука для того и создана, чтобы отображать мир, познавать законы природы. Природа как раз выражается через математическое описание симметрии. Есть симметрия не только в пространстве, но и во времени, в музыке. Иоганн Бах написал такую небольшую пьеску, которую можно читать в одном и в обратном направлении. Вот симметрия такая может быть. Один из величайших гениев Иоганн Кеплер описал движение планет с помощью симметрии, поворотов, отражений. В геометрические понятия ввел симметрию. Это все знают – законы Кеплера, движение планет, вращение Земли вокруг Солнца, но немногие знают, что Кеплер написал трактат о шестиугольных снежинках. Он поставил вопрос: почему снежинки такой правильной формы? Снежинки сохраняют сложную форму при поворотах и отражениях. Здесь что-то изнутри делает снежинки симметричными. Что это такое? И он даже говорит об атомах. Это была первая кристаллографическая работа. А ее мало знают.

(Окончание на 4–5 стр.)

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

А потом наш великий соотечественник Федоров перечислил все симметрии пространственные. Их оказалось двести двадцать. Тогда еще не было структурного исследования вещества, и он предсказал свойства кристаллов и минералов. Он был не только математик, геометр, но был петрограф, то есть тот, кто изучает кристаллы, камни. И он дожил до того прекрасного времени, когда кристаллы стали изучать с помощью рентгеноструктурного анализа. И вдруг все его предсказания сбылись. Это как менделеевская таблица. И в 1919 году его даже избрали академиком по физике и математике.

Шубников – был такой великий человек, академик. Есть институт кристаллографии его имени. Он написал замечательную книжку «Симметрия в науке и искусстве». И он говорит, что тот человек, кто открыл новую симметрию в каком-то объекте, есть первооткрыватель. Все отличие творца от людей, которые просто воспринимают чужую информацию, в том, что он обнаружил новую симметрию. Даже когда человек обнаруживает симметрию, которая была открыта до него, он испытывает огромное удовлетворение. Это и поэты чувствуют, и музыканты. Не думаю, что вы меня поймете, но вот красота в геометрии привела меня в науку.

Какой эффект возникает при преодолении частицей скорости света?

Это открытие сделал Черенков, наш знаменитый физик. Он бывал здесь, в Дубне. Сейчас как раз книжка вышла о нем. Я участвовал в ее написании. Черенков изучал свечение жидкости под действием радиоактивных источников. У него был замечательный руководитель, академик С. И. Вавилов, и Вавилов ему советовал разобраться: свечение какое-то есть, а что за природа этого свечения – трудно было понять. И Черенков сидел и занимался этим годами. Причем свечение было очень слабое, он приспособил свое зрение к темноте. Это тоже как пример, что человек, который отвержен чему-то одному или, как говорят, если смотреть в одну точку, грибы вырастают, добывается своего, несмотря на то, что кругом улюлюканье было какое-то – вот в ФИАНе, говорят, опять занимаются спиритизмом, посадили человека, он годами сидит в тем-

ной комнате, смотрит внутрь жидкости. Что там можно увидеть, когда в институте занимаются ядерной физикой? А он так докапывался до истины – почему излучение меняет направление, если его поместить в магнитное поле? Короче говоря, он этот эффект обнаружил: движение со скоростью большей скорости света в вакууме невозможно, а в среде может быть. Вы это слышали, когда самолет летит со скоростью большей скорости звука. В воздухе там тоже такой эффект возникает.

Франк Илья Михайлович – его именем названа улица, на которой ваша редакция находится, – он придумал это в оптических тер-

Как говорится, если человек не знает, в какую гавань он плывет, у него нет попутного ветра.

Был такой великий рационализатор Америки Эдисон. Так вот он вывел первый принцип эффективности – хорошо сформулировать цели и идеалы. Чего вы хотите? У меня цели были плохо сформулированы – только наука и спорт. Но я поменял цели – цели иногда приходится менять, ничего не поделаешь. У вас цель в жизни – хорошо закончить школу. Но если закончить школу и не приобрести никакого интеллектуального потенциала, не почитать! Я сужу по вашей «Шляпе» – вы люди думающие, и это очень хорошо. Над целями и идеалами



минах, а Игорь Евгеньевич Тамм, это был крупный теоретик, написал уравнение, соответственно решил его, дал новую теорию. Вот все они трое получили Нобелевскую премию. Но это пример не только трудолюбия, но и ответственности за результат. Сейчас очень часто даже дорогие эксперименты ставятся, делаются сложные установки, а какой вопрос ученые природе задавать будут, непонятно. Спрашивается: а что вы ищите? А тут человек решал конкретную задачу – почему в чистых веществах возникает свечение. Задал четкий вопрос природе.

Чем физика схожа с геометрией? Ведь вы физику не очень любили.

А вот я понял, когда уже стал не очень молодым человеком, что физику можно изложить на геометрическом языке. Как симметрию. Это геометрическое понятие я применил при разработке нового раздела ядерной физики в 70-80-х годах.

надо думать. Создать себя человеком полезным для общества – это хорошая цель, благородная. Придется ведь жить с людьми и для людей.

Вы говорите, что любите поэзию. Но чью особенно?

Понимаете, я буду здесь не оригинален, я люблю Пушкина. Поэзия – это лучшие слова, отобранные и расставленные в лучшем симметричном порядке. Как у Маяковского: *Поэзия – та же добыча радия: в грамм продукции – в год труды. Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.* И вы, когда пишете ваши сочинения в «Шляпу» или без «Шляпы», как угодно, все равно вы ищите слова. Поэзия организует мысль. Иногда самым неожиданным образом. Пушкин писал, что «вдохновение есть быстрое соображение понятий». Вдруг слова все становятся на место. Невозможно даже объяснить, как это произошло.

Какая самая большая заслуга в вашей жизни?

Перед кем? Ну, вот я считаю так, что в моей жизни двое своих де-

тей. Трое приемных. Все уже выросли. Трое из них имеют ученую степень. Один даже доктор наук. У меня девять внуков. Я считаю, что справился с главной задачей, стоящей перед любым человеком, — посадить дерево, воспитать детей... Воспитал детей хорошими людьми.

За что вы получили Государственную премию, звание академика?

Это точно сформулировано в соответствующих документах. За ядерную физику, вклад в ядерную физику, в прикладную область ядерной физики. Конкретнее? Мы одними из первых начали заниматься взаимодействием с веществом электромагнитных излучений очень коротких волн. Длин волн меньших, чем размеры элементарных частиц. Нам удалось установить новые электромагнитные свойства частиц и атомных ядер. Эти работы получили признание и отмечены двумя дипломами об открытии и Государственной премией СССР. Физика электромагнитных взаимодействий была в центре моего внимания более 20 лет. Это направление и сейчас одно из основных в изучении микромира.

Я уже много лет являюсь председателем Научного совета по электромагнитным взаимодействиям в Академии наук. Ленинской премией — самой высокой государственной премией в СССР — и другими, в том числе академическими и международными наградами, отмечены наши работы по новому направлению, которое родилось в Дубне, а сейчас развивается в крупных научных центрах мира — релятивистская ядерная физика.

Это область явлений, в которой частицы, составляющие ядерную материю, движутся со скоростью света. Возникают совершенно новые представления о ядерной физике, о ее, так называемой, кварковой структуре, что имеет значение для понимания процессов внутри звезд, происхождения Вселенной. Формулировать и изучать такие представления можно только на огромных ускорителях, способных ускорять атомные ядра до скорости, близкой к скорости света. Для этого пришлось сначала модернизировать синхротрон, а затем построить первый в мире специализированный ускоритель — нуклотрон, основанный на новых технологиях.

Работы по ускорителям в Дубне также получили широкое признание, и в том числе международное. Это заслуги очень большого коллектива

ученых, инженеров и рабочих. Для руководства этими работами мне пришлось очень много читать, вспоминать инженерные дисциплины, изучать опыт административной и организационной работы. По образованию я инженер, а по профессии — с 1965 года профессор теоретической физики.

Какие частицы являются самыми маленькими?

Протоны, нейтроны, есть еще такое искусственно придуманное слово «кварк». Вы задали очень правильный вопрос — самые маленькие. В физике надо понять очень важный принцип — как измерить? Если мы говорим, что можем измерить кварки, на самом деле, мы измерить толком не можем. Понятие «пространство» нужно формулировать только так, если мы можем что-то померить. Если можем линейкой померить, значит, есть координаты, расстояние — мы можем говорить об этом. Время мы мерим часами. Если мы переходим в область меньших масштабов, то там уже нашей линейкой внутрь атома не влезешь. Значит, наше определение пространства уже не годится.

Из чего состоят кварки?

Понимаете, «состоит из» — само понятие уже неплохо для атома, неплохо для ядра. А вот являются ли кварки составными частицами или сводятся они к другому, вопрос такой многие ставят, но вообще-то не очень законно.

А почему не очень законно?

Я вам приводил пример частицы. Частицу, состоящую из кварков, разделяем, от нее отрываем куски, много кусков, но она какая была, такая и осталась. Понятие «состоит из» подразумевает то, что мы можем разложить, а потом составить обратно, как кубики. Так вот — в микромире такого нет.

Есть ли у вас желание или мечта, которая прошла с вами через всю жизнь?

У меня как-то получилось своеобразно, но о чем я мечтал, я всего достиг.

Можно сказать, что вы счастливый человек?

Можно. У меня судьба очень сложная.

Есть у вас какой-нибудь идеал?

Идеал? Если среди писателей, то Чехов и Пушкин, конечно. Чехов как идеал удивительно цельной личности увлекал величайших деятелей культуры и искусства своего времени. К нему стремились люди самых разных профессий. Для очень многих людей он стал любимым писа-

телем и душевно близким человеком. Это неразрывно связано с его конкретным трудом на благо людей, с очень строгими самооценкой и самовоспитанием.

Нужно ли вносить какие-то изменения в школьную программу?

Не настолько знаком я со школьной программой, чтобы с ней расправляться. Но, думаю, что надо приучать ребят читать великую русскую литературу. В ней очень много ответов на самые разные вопросы. А что касается вас, в себе нужно пробудить интерес к чему-то. Попробовать одно, другое...

Что вы любите больше всего читать? Фантастику?

Фантастику терпеть не могу. Это искусственные понятия, которые в жизни не понадобятся. Я люблю русскую литературу. Классику. Из «иностранных» Экзюпери люблю, «Маленький принц». Наверное, вы все читали? Философская такая короткая вещь. Джек Лондон мне в вашем возрасте нравился. Сильные люди, благородные люди. Любовь к женщине. Любовь к жизни. Когда я учил немецкий язык, мне нравился Гейне.

Вот вы говорили — трехмерное пространство, четырехмерное. Что это такое — эти меры?

Это все равно как задать положение твоей чудесной головке в этой комнате. Сказать, что девочка сидит только вот здесь, это мало. Надо сказать, на какой высоте голова находится. Значит, нужно знать три числа — на каком расстоянии от одной стенки, от другой стенки и на какой высоте. Если три числа нужно задать — трехмерное пространство. Четвертым добавляется время. Сейчас ты здесь, потом пойдешь спать домой, нет очень хорошей девочки. Умной девочки, пылкой.

Если двигаться во времени, то и в прошлое можно попасть?

В прошлое не выйдет — рухнет причинность. Так можно вернуться и напакостить своим предкам. Что ж хорошего будет!

А почему пакостить обязательно, можно и хорошее сделать?

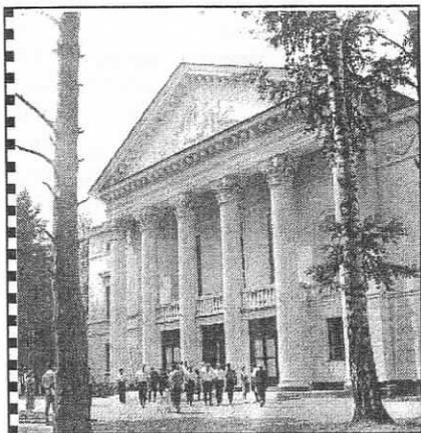
А откуда вы знаете, что хорошее и что плохое. Хорошее с вашей точки зрения, плохое — со стороны другого человека. Это, знаете, у Брэдли, по-моему, есть. Там человек поехал в обратную сторону и по неосторожности задавил какую-то бабочку. В результате мир поменял свою траекторию.

Из-за одной бабочки?

Все связано, как говорится.

Подготовила Татьяна РОМАНОВА

«Это было недавно, это было давно...»



45 лет — это целая эпоха в культурной жизни города и Института — успехи и неудачи, яркие праздники и ничем не примечательные будни, это и культурный «бум» прошлых лет и спад, затишье последнего десятилетия.

Как живет сегодня наш «храм» культуры? Об этом рассказала нашему корреспонденту Надежде Кавалеровой директор ДК «Мир» Б. Т. Бикбова. Но сначала немного истории.

— Старожилы города помнят, что на месте нынешнего здания Узла связи находился первый в институтской части Дом культуры с небольшим кинозалом. Но в 1956 году в одном из самых живописных мест на берегу Волги был построен красивый дом с колоннами — новый Дом культуры, которому дали имя «Мир», что соответствовало духу того времени и характеру учрежденного в этом же году международного научного центра.

В 1965 году ОИЯИ проводил впервые крупный научный международный симпозиум, и к этому событию была приурочена пристройка к основному зданию большого конференц-зала. С этого момента и по сей день во внешнем облике Дома культуры ничего не изменилось. А вот содержание работы сегодня определяется совершенно новыми для нас «рыночными» условиями. Мы должны быть, по замыслу руководства Отдела культурно-спортивного и оздоровительного обслуживания (ОКСОО), на полной самоокупаемости. Каждому понятно, что в условиях нашего города на культурных мероприятиях много не заработаешь, и тем не менее в прошлом году мы получили собственных доходов 67 процентов. Для сравнения — в 1998 году эта цифра была 37 процентов. Основной наш доход — дискотеки, в основном, за счет них формируется фонд заработной платы; другой стабильный

источник доходов — аренда помещений. Две трети всех помещений у нас арендует город для муниципальных балетных коллективов «Фантазия» и «Балет Дубны» и только одна треть находится в распоряжении творческих коллективов ДК «Мир». Помещений катастрофически не хватает.

Юбилей Дома культуры — это большой праздник для всех сотрудников, участников и руководителей коллективов...

У нас сейчас работает 18 творческих коллективов: хоровая капелла «Бельканто», руководитель Д. Н. Минаева; камерный хор «Кредо», руководитель И. Н. Качкалова. Вокальный ансамбль «Метелица», руководитель В. Н. Немцев, объединяет ветеранов ОИЯИ, душой и инициатором этого коллектива является Зоя Иосифовна Санько. Маргарита Арабей ведет вокальную студию «Голос», эстрадно-театральную студию возглавляет Г. Ферджулян, балетные танцы ведет Т. Владимировна. Есть у нас и клубы по интересам — «Оптимист» (руководитель Г. А. Ососков), татаро-башкирское общество «Идель» (Ф. Мухтасаров), клуб филателистов (Г. Шопен), команда КВН «STARики», очень удачно выступающая в последнее время и вошедшая в Лигу команд КВН северной части России.

Надо отметить, что коллектив сотрудников Дома культуры очень стабильный, есть люди, которые работают со мной 25 лет. Мы проводим в год, несмотря на все трудности, примерно 300 мероприятий, хотя культурно-массовый аппарат у меня всего три человека — Сергей Ферджулян, Таня Романенко и я.

Вот и сейчас мы готовим очень большой концерт к 45-летию Объединенного института. Для нас это очень ответственно, так как мы всегда чувствовали себя частью Института и хотели соответствовать его высокому международному статусу.

Подняв когда-то давно планку качества мероприятий, мы ни под каким видом не будем ее опускать. А это в условиях нынешнего финансирования, ох, как непросто.

И все же, как вам удается проводить такие большие акции, как фестиваль духовной хоровой музыки, благотворительный концерт для детей «С верой, надеждой, любовью», приглашать интересных исполнителей из Москвы?

Ну, во-первых, благодаря энтузиазму и профессионализму сотрудников, во-вторых, есть спонсоры — нам редко отказывают. Пользуясь случаем, я хочу поблагодарить всех, кто сотрудничает с нами, кто помогает нам материально или полезными советами. И еще я хочу отметить нашего зрителя, требовательного, с хорошим вкусом, очень сердечного. Для настоящих артистов — это определяющий фактор, и они вновь и вновь приезжают в Дубну. Например, Д. Крамер, В. Горский, Л. Чурсина.

Отгремит юбилей, а как будет дальше развиваться Дом культуры?

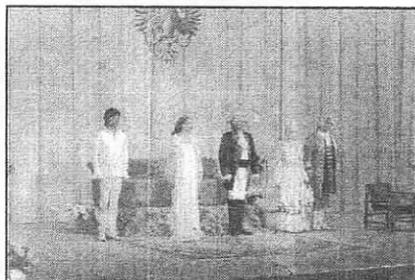
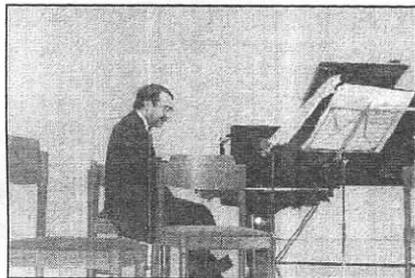
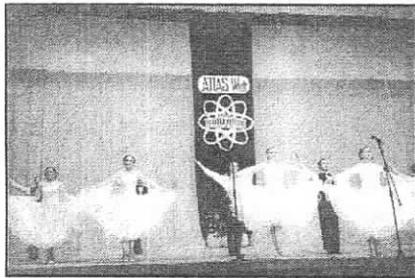
В последние годы мы утратили связь с национальными группами, профкоммами подразделений ОИЯИ, это надо обязательно возрождать. Необходимо избрать правление Дома культуры. Этот общественный орган, как и в прежние годы, будет определять культурную политику Дома культуры, помогать нам. В него должны войти авторитетные и неравнодушные люди. Необходима самостоятельность в решении финансовых вопросов, заключении договоров с артистами, распределении средств. Пока, к сожалению, мы зажаты руководством ОКСОО в тиски, а это пагубно для культуры и сковывает инициативу.

Думаю, при этих условиях у нас откроется «второе дыхание», и свое 50-летие мы встретим с новыми достижениями.

Думаю, при этих условиях у нас откроется «второе дыхание», и свое 50-летие мы встретим с новыми достижениями.

Думаю, при этих условиях у нас откроется «второе дыхание», и свое 50-летие мы встретим с новыми достижениями.

Думаю, при этих условиях у нас откроется «второе дыхание», и свое 50-летие мы встретим с новыми достижениями.



«В Дубну скорей иди!..»

Недавно в читальном зале художественной библиотеки ОИЯИ прошла встреча актива клуба туристов, возглавляемого А. Д. Злобиным. Мы имели возможность познакомиться с удивительными, необычными, талантливыми людьми. Некоторые из них много лет приезжают из Москвы в Дубну. Зимой и летом, в зной и слякоть эти жизнерадостные, неугомонные энтузиасты общаются с природой, впитывают ее энергию, и души их начинают петь, превращая прозу в поэзию! На проходившей встрече была открыта первая страница литературного альманаха «Благовест». Участники с удовольствием посмотрели видеофильм о походах по бурным рекам, послушали стихи в исполнении авторов, с чувством читали стихи своих друзей и о друзьях, делились воспоминаниями, обсуждали планы. Особенную радость присутствующим доставили поэтические строки о Дубне, написанные с огромным чувством, теплотой и мягким юмором москвичами Е. Грановской и Э. Реутом. Вот эти, например: «*Когда на сердце горько и тяжесть на груди, и жить уж неохота, в Дубну скорей иди... Америка с Европой нисколько не манит – здесь, на земле России, Дубна моя стоит*». (Э. Реут).

Мы очень надеемся, что такие встре-

чи станут регулярными и заставят сильнее биться еще больше беспокойных сердец.

З. ШКУНДЕНКОВА,
зав. читальным залом

Что нам читать?

*..Вот и кончены наши заботы!
Спит задачник, закрыта тетрадь.
Руки тянутся к книге, но что ты
Будешь, мальчик, сегодня читать?*

В. Рождественский

Вся человеческая мудрость хранится в книгах, а книги хранятся в библиотеках. Об этом хорошо знают учащиеся 4–6 классов школы № 8, которые спешат в художественную библиотеку ОИЯИ. Здесь, в детском отделе, для них проходит цикл бесед и обзоров на тему «Детская литература XX века». Богата и разнообразна литература для детей, и, чтобы не заблудиться в океане книг, библиотекари знакомят юных читателей с самыми популярными и любимыми авторами и изданиями всех поколений и народов. Темы бесед так и называются: «Любимые книги бабушек и дедушек», «Любимые книги пап и мам», «Детская книга сегодня». А завершится цикл литературным турниром «Знаток книги» в мартовские каникулы во время традиционной «Недели детской книги», где самых начитанных и знающих читателей будут ждать сюрпризы.

Н. КОРЯКО, зав. детским отделом

Подарок к Прощенному воскресенью

Евгений Ставинский, с помощью руководства города и ДК «Мир», сделал дубненцам подарок к концу масленицы. В рамках «Золотого фонда мировой музыкальной культуры» у нас в гостях был Молодежный симфонический оркестр, дирижер Владимир Рыжаев. В первом отделении прозвучали произведения Г. Свиридова, Д. Шостаковича, Т. Хренникова. В исполнении музыки Свиридова отличились солисты оркестра. Другое отделение составили произведения И. Дунаевского, в этой программе приняла участие и Маргарита Арабей. Неожиданностью для меня было то, что большинство музыкантов в составе скрипок и альтов, – девушки. В конце концов, и в духовых – тоже. В большинстве симфонических оркестров женщин очень мало. Молодежь, которая нам была представлена в этот раз, – это будущее российских симфонических оркестров.

Антонин ЯНАТА

Вас приглашают

Дом ученых – на экскурсии

Дом ученых 15 апреля организует поездку в театр «Новая опера» на оперу П. И. Чайковского «Евгений Онегин». Запись и оплата 2 марта с 17 до 18 часов в библиотеке Дома ученых.

17 марта состоится экскурсия в музей В. Маяковского. Стоимость экскурсии – 30 рублей, проезд автобусом для членов ДУ 25 рублей, для остальных – 50 рублей. Запись и оплата 2 марта в 18 часов в библиотеке Дома ученых. контактный телефон 4-58-12.

Музыкальная школа – на семейные концерты

Коллектив музыкальной школы № 1 приглашает детей дошкольного и младшего школьного возраста с родителями посетить следующие концерты:

2 марта – концерт учащихся младших классов фортепианного отдела;

5 марта – концерт учащихся народного отдела;

6 марта – концерт учащихся хоровых классов;

7 марта – концерт вокального класса педагога Е. Жженовой.

Начало концертов в 18 часов. Вход свободный.

Сеанс на нуклотроне

С 24 ФЕВРАЛЯ на нуклотроне начался очередной сеанс. На этой неделе достигнута рабочая температура по охлаждению криогенной системы. Основная задача сеанса – продолжение работы по улучшению параметров пучков, как внутреннего, так и выведенного. Сеанс продлится до 15 марта.

Обсуждались перспективы развития ускорителей

ДЕЛЕГАЦИЯ специалистов ОИЯИ в составе десяти человек под руководством члена-корреспондента РАН И. Н. Мешкова приняла участие в совместном заседании Научного совета РАН по ускорителям заряженных частиц и НТС N 3 Минатома РФ, которое проходило 27 февраля в Институте теоретической и экспериментальной физики в Москве. От ОИЯИ было представлено шесть докладов.

Эксперименты продолжаются

В ЛАБОРАТОРИИ нейтронной физики проходит очередной цикл работы реактора ИБР-2 (второй в этом году). На одном из спектрометров работают польские ученые, они проводят эксперименты по неупругому рассеянию нейтронов. На остальных спектрометрах работают группы российских специалистов, в основном, из московских научных центров.

«Я знаю – город будет...»

«ГЕНПЛАН развития города будет окончательно готов в конце года», – заявил на брифинге в мэрии заместитель главы города С. А. Бабаев. Но уже сейчас видны основные параллели и меридианы – контуры преобразенной Дубны: Андерсен-град, поющие фонтаны на озере, новые вокзалы в институтской части и на Большой Волге, обустройство основной городской магистрали – проспекта Боголюбова. В настоящее время готовится проект строительства моста через Волгу, изыскиваются возможности его финансирования и привлечения инвесторов.

Для объединения интеллектуального потенциала

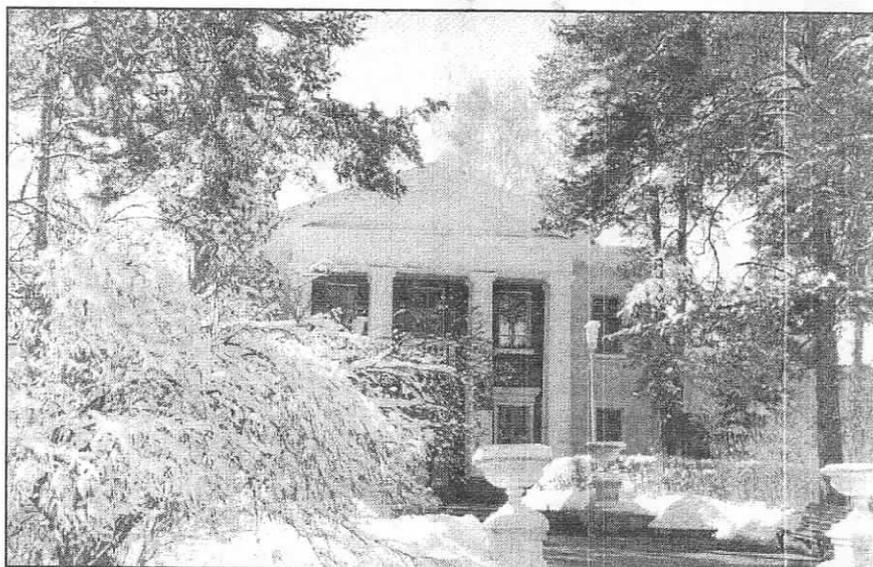
ПО ИНФОРМАЦИИ пресс-службы Мособлдумы, на заседании 21 февраля подмосковные парламен-

тарии приняли в целом закон «О порядке присвоения отдельной территории Московской области статуса территории научно-технического развития» и внесли изменения в закон «О научной деятельности и научно-технической политике Московской области». Территорией научно-технического развития может быть признано как отдельное муниципальное образование (наукograd), так и его часть (к примеру, расположенный рядом с нами в Дмитровском районе научный поселок Орево) и объединение муниципальных образований.

для проведения комплексных проверок соблюдения трудового законодательства и обеспечения трудовых прав работников в предприятиях Дубны, независимо от форм собственности. Ее возглавляет заместитель главы города по социальной защите, образованию и здравоохранению Ю. Н. Комендантов.

Квитанций станет меньше

АДМИНИСТРАЦИЯ города сообщает, что с 1 февраля плата за телевизионную антенну включена



По данным отдела радиационной безопасности ОИЯИ, радиационный фон в Дубне 1 марта 2001 года 9–10 мкР/час.

От метелей – до половодья

ГЛАВА ГОРОДА В. Э. Прох объявил МП ДРСУ (директор В. В. Гаврилин) в двухнедельный срок принять оперативные меры по очистке территории города от снежного покрова и вывозу снега. Эти меры предприняты для предупреждения чрезвычайных и аварийных ситуаций в городе, связанных с интенсивным снегопадом и возможным затоплением части территории города во время половодья, обеспечения безопасности дорожного движения. Начальнику управления по делам ГО и ЧС М. В. Шелепину предписано принять меры по своевременному оповещению горожан о границах возможного затопления в период половодья – для принятия мер безопасности.

На защите трудовых прав

В ГОРОДЕ создана комиссия

в общую квитанцию по жилищно-коммунальным услугам. Имеющиеся абонентские книжки отменяются. Задолженность за антенну можно погасить по отдельным квитанциям, которые жители города получают по почте, либо в ЖЭУ по месту жительства. Справки по телефону 4-64-89.

Кубок России–2001

ВТОРОЙ этап зимнего Кубка России по фигурному катанию на водных лыжах прошел 24-25 февраля в Рыбинске. Продолжает радовать своих болельщиков стабильностью и уверенностью выступлений 11-летний кандидат в мастера спорта из Дубны Дмитрий Ветров. По результатам двух этапов он делит первое-второе места с 32-летним Олегом Понакушиным в общем зачете Кубка. Третий, заключительный, этап зимнего Кубка России-2001 пройдет 7-8 марта в Санкт-Петербурге, и Дима Ветров имеет все шансы занять в общем зачете высокое место.